



Notater i margen :

Danskene interesserer seg sterkt for Hamsun; i alle fall er to danske filmregissører nå i gang med hver sin Hamsun-film. Henning Carlsen, som laget Sult-filmen, skal i sommer starte opptakene av en ny Pan-film på Kjerringøy, og Bille August skal være regissør for den store danske TV-serien om Hamsuns liv. Rollene som Knut og Marie skal spilles av svenske Max von Sydow og danske Ghita Nørby.

Også islendingene interesserer seg for Hamsuns diktning. I Reykjavik skal det i mai arrangeres et Hamsun-seminar i Nordens hus. En av foredragsholderne er Hamsun-Selskapets leder, førsteamanuensis Nils M. Knutsen.

Nationalgalleriet har gitt Hamsun-Selskapet tillatelse til å få laget en avstøpning i bronse av den Hamsun-bysten som billedhuggeren Fin Haakon Frølich laget i Paris i 1893. Avstøpningen vil bli gitt som gave til Bibliothèque Nordic i Paris i forbindelse med Hamsun-dagene i Paris, november 1994.

En ny brosjyre med informasjon om Hamsun-Selskapets virksomhet er lagt ved denne utsendelsen til medlemmene. Medlemmer som ønsker flere brosjyrer, bes henvende seg til Selskapets adresse på Hamarøy.

I 1932 spilte Knut Hamsun inn en grammofonplate der han leste sitt dikt til Bjørnsons død. En av Hamsun-Selskapets medlemmer har fått tak i et eksemplar av denne platen, og vi undersøker nå mulighetene for å lage en CD eller en kassett med dette opptaket, slik at interesserte medlemmer kan skaffe seg Hamsuns egen røst. Vi håper å ha dette klart til Hamsun-dagene på Hamarøy.

HAMSUN-KONSERT I OSLO 22.-23. APRIL

Visekunstneren Tove Karoline Knutsen har de siste par år hatt stor suksess med sin framføring av Hamsuns dikt til egne melodier. Og nå kommer hun og Hamsun på plate! I den anledning arrangerer Hamsun-Selskapet en konsert med Tove Karoline i Det Norske Teatret i Oslo fredag kveld 22. april kl. 20.00. Dersom publikumstilstrømningen blir så stor som vi håper, vil det bli en ekstra-konsert på lørdag ettermiddag. Selskapets medlemmer ønskes særlig velkommen til konserten. Billettene koster normalt 100 kroner, men Hamsun-Selskapets medlemmer betaler kun kr. 80, -. Gyldig medlemskort må forevises.

“Lat spille med vår - “

Tittelen på plata - og på konserten - er hentet fra ett av Hamsuns fineste dikt, “Lat spille med vår over jorden”. Også andre av Hamsuns mest kjente dikt er blitt med på plata - “Skjærgårdsø”, “Fløite-stubb”, “Til dig, M...”, “I ventetiden”, “Sne”, “Alle borte”, “Gravsted”, “I ungdommens vår”, etc. - så dette blir et nytt møte med tekster som mange kjenner godt fra før.

I altrommer Tove Karolines nye CD 13 av Hamsuns dikt, de fleste hentet fra diktsamlinga *Det vilde Kor* (1904). Konserten har hun tidligere holdt på en rekke steder i Nord-Norge, og dessuten i

forbindelse med Hamsun-arrangementer i Madrid, i Brussel og i København. Nå er altså turen kommet til Oslo.

Da Tove Karoline fikk Hamsun-Selskapets stipend 1992, fikk hun samtidig en oppfordring om å fortsette sitt arbeid med Knut Hamsuns lyrikk, og den oppfordringen har hun altså tatt alvorlig. Hamsun-Selskapet står også som arrangør av konserten, og vi vil selvsagt benytte anledningen til å reklamere både for Hamsun, for Hamsun-Selskapet og for Hamsun-dagene på Hamarøy.

Oslo og København

Konserten i Oslo er del av et større Hamsun-opplegg som Hamsun-Selskapet gjennomfører i samarbeid med Foreningen for dansk-norsk samarbeid og med Den norske ambassade i København. Samtidig som Tove Karoline og hennes 7-manns orkester holder sin konsert i Oslo fredag kveld, samles man nemlig til Hamsun-seminar på den praktfulle gamle Schæffergården i utkanten av København. Seminaret begynner for fullt lørdag morgen og avsluttes søndag ettermiddag - med konsert av Tove Karoline og hennes musikere, som da har rukket å komme seg fra Oslo til København.

Seminarprogrammet er omtalt på annet sted i dette nr. av Hamsun-nytt.

ØKONOMIEN ER BRUKBAR

Hamsun-Selskapets regnskapstall for 1993 viser at økonomien er brukbar. Pr. 1. mars 1994 har Selskapet en bankbeholdning på til sammen kr. 114.700, hvorav kr. 70.000 er bundet til Selskapets stipendfond.

Revidert regnskap vil i mai bli sendt ut til alle Selskapets medlemmer.

PRIS TIL BESTE OPPGAVE

Som meldt i forrige nummer av Hamsun-Nytt, har Hamsun-Selskapet, i samarbeid med Gyldendal Norsk Forlag, stiftet en årlig pris til den beste sær oppgaven om Knut Hamsuns forfatterskap.

Søknadsfristen er nå over, og en hel rekke sær oppgaver fra hele landet ligger nå på juryens bord. Samtlige av de innsendte oppgavene har i skolen fått toppkarakteren 6, og juryens førsteinntrykk er at arbeidene ligger på et imponerende høyt nivå. Dette viser hvor godt og systematisk både elever og lærere i den videregående skolen jobber med Hamsuns forfatterskap.

Avgjørelsen vil foreligge i løpet av april.

HAMSUN PÅ HURTIGRUTA

Det nye, praktfulle hurtigruteskipet til TFDS, "Nordlys", er sterkt preget av Knut Hamsun. Rederiet har bl.a. valgt å innrede en egen Hamsun-salong ombord. Salongen er utstyrt som et bibliotek, med Hamsuns Samlede verker og annen relevant Hamsun-litteratur på flere språk, så dette blir riktig en oase for de Hamsun-interesserte blant passasjerene.

Utsmykning

Salongen er dessuten smakfullt dekorert med en serie på 15 portrettfotografier som viser Knut Hamsun fra ung til olding. Et stort portrettmaleri av Knut Hamsun, utført av Tore Hamsun, har også funnet sin plass her, og i nærheten henger et maleri utført av Knut Hamsuns barnebarn, Regine Hamsun.

Sirilund

Rett ved siden av Hamsun-salongen finner vi "Sirilund bar", og de to tilstøtende konferanse-rommene kalles "Benoni" og "Rosa". At baren kalles for "Sirilund", har sin bakgrunn i at de gamle nordnorske handelsstedene solgte både vin og brennevin. Så det er altså ikke første gangen at noen får seg en dram ved disken på Sirilund!

Seminarer

Med de store og vel utstyrte konferanserommene ligger alt til rette for framtidige Hamsun-seminarer ombord i "Nordlys". Dersom det er interesse for det blant Selskapets medlemmer, vil Hamsun-Selskapet, i samarbeid med TFDS, til høsten arrangere en egen Hamsun-reise Trondheim-Tromsø. Vi kommer tilbake med nærmere informasjon dersom dette blir aktuelt.

Konsert

Før den nye hurtigruta ble satt inn i regulær trafikk den 4. april, gjorde den en liten PR-rundreise til København, Hamburg, London, Oslo og Stavanger. I København hadde rederiet, i samarbeid med NORTRA og Den norske ambassaden, lagt opp til en fin Hamsun-markering, med sangerinnen Tove Karoline Knutsen og hennes to faste musikere, Konrad Kaspersen og Svein Hugo Sørensen, som hovedattraksjon.

Hundrevis av danske journalister og reiselivsfolk var svært begeistret over både skipet og konserten, og vi kan nok vente oss ei kraftig økning i antallet dansker såvel på hurtigruta som på Hamsun-dagene på Hamarøy.

Spennende program under Hamsun-dagene

Planlegginga av Hamsun-dagene på Hamarøy 8-14. august 1994 er nå inne i avslutningsfasen, og programmet planlegges trykt i løpet av månedskiftet april/mai.. Hamsun-Selskapets medlemmer vil få mer informasjon i neste nr. av Hamsun-nytt, men man kan også henvende seg til Hamarøy kommunes kulturkontor.

Det er mange spennende programposter som vi i år kan se fram til - teater, konserter, kunstutstillinger, etc. Også litteraturseminaret, som for mange er selve kjernen i Hamsun-dagene, tegner til å bli meget interessant. Det blir foredrag av bl.a. Haagen Ringnes, Tore Hamsun, Lars Frode Larsen

og Dag Nordmark. Den siste foredragsholderen som har sagt ja til å komme, er russerinnen Olga Komarova som - på flytende norsk! - skal snakke om Hamsuns skiftende stilling i Sovjet/Russland.

I år er det Hamsun-Selskapet som skal ha hånd om den praktiske avviklinga av seminaret, og det innebærer at våre medlemmer - som får redusert seminaravgift - må regne med å bli mobilisert til forefallende oppgaver. Mange har allerede meldt seg frivillig, men kanskje trenger vi enda flere, så vær beredt!

Men husrom blir det vanskelig med i år også, så vær tidlig ute med bestilling!